

TERMO DE HOMOLOGAÇÃO/ADJUDICAÇÃO

HOMOLOGO o Processo Licitatório Nº **130/2021** - PREGÃO ELETRÔNICO Nº **065/2021** - **OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA, ATRAVÉS DO SISTEMA DE REGISTRO DE PREÇOS, PARA EVENTUAL LOCAÇÃO DE ESTRUTURA E EQUIPAMENTOS PARA ATENDER AOS DIVERSOS EVENTOS PROMOVIDOS E/OU APOIADOS PELO MUNICÍPIO DE GOIANA/PE, ATRAVÉS DA SECRETARIA DE TURISMO E DESENVOLVIMENTO ARTÍSTICO E CULTURAL-FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA e ADJUDICO** seu objeto às empresas a seguir relacionadas, por apresentarem o menor preço por lote ofertado:

1. COPA LOCACOES E SERVICOS EIRELI - CNPJ Nº 18.861.414/0001-70, estabelecida à Rua São Salvador, s/n, Quadra C, Lote 14, Loteamento Boa Vista III, Goiana/PE, CEP 55.900-000, Fone (81) 9148-7990, e-mail copalocacoes@gmail.com, pelo valor total de **R\$ 1.562.168,63 (um milhão, quinhentos e sessenta e dois mil, cento e sessenta e oito reais e sessenta e três centavos)**, conforme a seguir detalhado:

Lotes	Descrição do item	Unidade Fornecimento	Quant	Preço Unitário R\$	Valor Total R\$
01	PALCO TIPO 1; TAMANHO 16M X 12M. Palco em boxstruss, Q 30 ou Q 50, coberto com lona night&day ou similar medindo 16,0m de boca por 12m de profundidade e 1,80m de altura do piso ao chão e 7,0m de pé direito; Escada de acesso com 1,0m de largura; Área de produção medindo 4,0m x 4,0m com fechamento em placas galvanizadas de 2,20m x 2,40m; Aterramentos em conformidade com as normas técnicas.	Diária	09	9.000,00	81.000,00
04	PALCO TIPO 4; 6m x 6m. Palco em boxstruss, coberto com lona night&day ou similar medindo 6,0m de boca por 6,0m de profundidade e 1,00m de altura do piso ao chão e 5,0m de pé direito; Escada de acesso com 1,0m de largura; Área de produção com fechamento com placas galvanizadas de 2,20m x 2,40m Aterramentos em conformidade com as normas técnicas	Diária	19	2.500,00	47.500,00
05	PAVILHÃO- coberto em estrutura metálica tubular com perfis galvanizados, medindo 30,00m comprimentos por 15,00m de largura, com o pé direito de 8 metros, colunas a cada 7,00m apoiadas no solo por armações em cabos, de aço, cobertos com lonas tensionadas.	Diária	07	7.857,14	54.999,98
06	GRID Q 30 EM ALUMINIO. PARA USO DEVERSO PEÇAS DE DIVERSAS MEDIDAS INCLUINDO CUBOS, BASE PAU DE CARGA, TALHAS, CINTAS, ETC, PARA MONTAGEM DE PORTICOS PORTAL BACKDROP TESTEIRA, TRAVE, QUADRADO. MONTAGEM CONFORME A NECESSIDADE DO EVENTO.	Metro Linear	1.875	29,33	54.993,75
07 e 22	GERADOR a diesel de no mínimo 180kva de potência intermitente/ continua o gerador deverá esta montado em carenagem silenciosa	Diária	80	2.030,50	162.400,00

TERMO DE HOMOLOGAÇÃO/ADJUDICAÇÃO

	osa em chapa estruturada, com portas de acesso as áreas de controle e serviços tanque de combustível incorporado e baixo nível de ruído 85 db a 1,5 metros, com operador de combustível.				
08	SOM TIPO 1; GRANDE PORTE P.A. Mesa de som digital com 48 canais; 01 Processador digital com 02 entradas e com 08 saídas (crossover); 24 caixas de P.A. fly industrializada com 2 alto falastes de 12” e 2 drives neodimel 1 “ com guia de onda (cada caixa); 24 caixas de sub (cada caixa com 02 alto falantes de 18”) e amplificação condizente com as frequências e potência das caixas; 01 sistema de intercomunicação PA/Monitor; 01 Multicabo de 48 vias + 01 multicabo para vias do crossover. PALCO: Mesa de som digital com 48 canais e 20 vias auxiliares; 01 processador digital 02 entradas e 08 saídas p/ o side (crossover); Side duplo com 02 caixas sub + 02 caixas com no mínimo três vias para cada lado; 10 monitores modelo sm 400 02 alto falantes de 12” + drive titânio ou similar; Amplificação de 1500 w RMS em todas as vias de retorno; 02 caixas com 02 alto falantes de 12” + driver titânio para o side da bateria; 01 caixas de sub com 02 alto falante de 18” para o side da bateria; 30 microfones diversos modelos condizentes com os instrumentos e vozes; 10 microfones condensadores + 02 microfones UHF sem fio; 01 Amplificador para contrabaixo com 02 caixas sendo, 01 caixa com alto falante de 15” + 01 caixa com 04 alto falantes de 10”; 02 Amplificadores para guitarra sendo 01 valvulado de 100w + 01 transistorizado com 120w com chorus ou similar; 01 cabeçote de guitarra com 100w RMS com 01 caixa de 04 alto falantes de 12” original; 12 direct box passivo + 50 cabos XLR e 20 cabos de P10 ; 01 corpo de bateria com peles novas ; 04 Sub snak de 12 vias + 15 garras para percussão; Fiação completa de AC com aterramento e disjuntores.	Diária	19	8.315,78	157.999,82
09	SOM TIPO 2; MÉDIO PORTE. PA Mesa de som 32digital com 8 sub grupos e 06 aux + LR; 01 Crossover com 04 entradas e 08 saídas 24 db; PA Line ou fly com 8caixas. 8 caixas de sub graves COM 1600 W RMS; Amplificação de acordo e condizente com as frequências. Multicabo para os canais da mesa e 01 multicabo para o crossover 01 cd player, comunicação PA/Monitor. PALCO/MONITOR: Mesa de 32 digital com 14aux + LR. Side simples	Diária	37	3.513,51	129.999,87

TERMO DE HOMOLOGAÇÃO/ADJUDICAÇÃO

	com 02 caixas de sub + 02 cxs3 vias (ou similar); 04 caixas de monitor 400w rms com 01 falante de 12" + driver titânio (ou similar); 01 cx modelo 02 alto falantes de 15" + driver titânio + 01 cx de sub com falante de 18" para bateria/percussão; 01 sistema de amplificadores para as vias de monitor 02 amplificadores para side obedecendo as frequências das caixas. 20 Microfones diversos modelos específicos para voz e instrumentos musicais; 04 microfones condensadores; 01 Amplificador p/contrabaixo com 01 cx de 04 alto falantes de 10"+ 01 caixa com 01 alto falante de 15". 01 Amplificadores combo para guitarra ; 14 direct box passivos + 30 cabos de microfones + 25 pedestais. 01 corpo de bateria 08 Sub snakes de 10 + 12 garras para percussão. Fiação, aterramento e disjuntores.				
10 e 25	ILUMINAÇÃO TIPO 1; GRANDE PORTE com 32- moving beam 5R, 32-par led de 12w. 02 maquinas de fumaça 3000 dmx 02 dimer 16 canais dmx 02 rack disjuntor 12 canais trafasico 6 brut com no mínimo 04 lâmpadas cada 08 elipso 01 mesa de iluminação com as seguintes descrições: 4 atributo encoding roda (integração de tecla de função) 1 fader master (60mm manual), 2 AB fader (manual de 100 milímetros) 21 fader de reprodução do programa (60mm manual) programa 42 loja botões de função, 2 19-polegada tela sensível ao toque tensão: AC 165-264 V Potência: 150 W Fonte de alimentação UPS, nenhum atraso de comutação automática, Proteção contra sobretensão 240 GB drives de estado sólido, 8 GB de memória 4 porta USB (tipo A), 1 porta de entrada USB (tipo B) 1 interface de entrada de áudio, 1 estéreo interface de saída Interface de entrada LTC 1, 2 interface de lâmpada de trabalho 6 DMX-512 interface de saída DMX-512 interface de saída (função de saída de vídeo composto) Interface de rede gigabit 1, 1 MIDI interface de entrada. 01 mesa de iluminação dmx reserva 01 central de energia trifásica 01 cabo de AC 100 metros 4x25mm	Diária	40	3.133,33	125.333,20
11 e 26	ILUMINAÇÃO TIPO 2; MÉDIO PORTE com 12-moving beam 5R, 24-par led de 12w. 01 maquinas de fumaça 3000	Diária	60	1.800,00	108.000,00

TERMO DE HOMOLOGAÇÃO/ADJUDICAÇÃO

	<p>01 mesa de iluminação com as seguintes especificações: Memória externa removível Stick Nova Localize botão Fixture. Fixture Selects (selecionando a linha superior de faders). 4 universo DMX 2048 Canais. 240 luminárias inteligentes. Dimmer 240 Canais de Controle. 15 Mestres de reprodução controlando 450 memórias, perseguições ou listas de sinalização. MIDI e Bass, Mid, Treble som de disparos de luz. Cor de saída VGA do equipamento de série.</p> <p>Incluindo transporte, montagem, instalações necessárias, operadores necessários e desmontagem.</p> <p>01 mesa de iluminação dmx reserva 01 central de energia trifásica 01 cabo de AC 100 metros 4x16mm</p>				
14 e 29	<p>TRIO ELÉTRICO TIPO 1; GRANDE PORTE:</p> <p>Locação de trio elétrico de grande porte, veículo em ótimo estado de conservação, com motorista, ajudantes suficientes para atender as necessidades, alimentação para equipe, combustível e 01 (um) técnico de som a disposição da contratada, de acordo com as seguintes especificações:</p> <p>Com no mínimo de 20m e no máximo 23m de comprimento, com no mínimo 3,00m e no máximo 3,20m de largura (fechado),</p> <p>Máximo 4,50m e no mínimo de 4,00m do chão ao piso da varanda (piso mais alto do veículo), teto com lona de dupla face.</p> <p>02 Portas de Acesso 02 Camarim 03 Banheiros 01 Grupo Gerador de 180KVA</p> <p>ILUMINAÇÃO: 15 – SET LIGHT 08 – REFLETORES DE LED 10 – CANHÕES DE LED 02 – MAQUINAS DE FUMAÇA - 3000</p> <p>PERIFÉRICOS: 01 – MESA DIGITAL 48 CANAIS 01 – PROCESSADOR FUNDO 01 – PROCESSADOR FRENTE</p>	Diária	10	8.000,00	80.000,00

TERMO DE HOMOLOGAÇÃO/ADJUDICAÇÃO

<p>01 – PROCESSADOR LATERAL 01 – PROCESSADOR LATERAL 02 – EQUALIZADORES G P/ MONITOR 01 – COMPRESSOR GATE (08 CANAIS) 02 – POWER PLAY DE 04 VIAS 01 – CD PLAY OU SIMILAR QUE TENHA ENTRADA USB</p> <p>MICROFONES: 15 – BETA 57 A 05 – SM 57 25 - SM 58 02 – PG 52 01 – MICROFONE S/F SHURE 01 – KIT DE BATERIA</p> <p>MONITORES: 08 – CAIXAS SM 400 08 – FONES DE OUVIDO 14 – CABOS MONITOR 01 – MONITOR DE BATERIA 08 – AMPLIFICADOR PARA OS MONITORES</p> <p>BACKLINE: 01 – SISTEMA DE BAIXO – 1500W 01 – SISTEMA DE TECLADO 01 – SISTEMA DE GUITARRA 120W</p> <p>AMPLIFICADORES: 06 – SUB GRAVE 12 – MG 12 – TI 10 - GRAVE</p> <p>AUTO FALANTES: FRENTE: 48 – GRAVES 800W 15” 32 – MÉDIO GRAVE 12” 32 – DRIVE TI</p> <p>FUNDO: 42 – GRAVES 600W – 15” 24 – MÉDIO GRAVE 12” 28 – DRIVE TI</p> <p>LATERAL: 48 – SUB 800 – 18”</p>				
--	--	--	--	--

TERMO DE HOMOLOGAÇÃO/ADJUDICAÇÃO

	<p>40 - MÉDIO GRAVES 40 – DRIVE TI</p> <p>DIRECTBOX: 12 – DIRECT BOX (PASSIVO)</p> <p>CABOS: 62 – CABOS XLR 26 – CABOP – 10 13 – CABOS FONE DE OUVIDO</p> <p>PEDESTAIS: 22 – PEDESTAIS 16 – GARRAS 01 – CORPO DE BATERIA</p> <p>EXTENSÕES: 05 – EXTENSÕES RÉGUA 15 – CABO DE EXTENSÃO</p> <p>REGULADOR: 02 – TEC TRAFÓ DE 5.000W</p>				
15 e 30	ARQUIBANCADA; locação de Arquebancada de 08 degraus em estrutura metálica com módulos de 03,00m coberta com lona tipo night&day ou similar na cor branca – Metro Linear	Diária	200	333,33	66.666,00
17	PALCO TIPO 2; TAMANHO 14M X 10M. Palco em boxstruss, Q 30 ou Q 50, coberto com lona night&day ou similar medindo 14,0m de boca por 10m de profundidade e 1,80m de altura do piso ao chão e 7,0m de pé direito; Escada de acesso com 1,0m de largura; Área de produção medindo 4,0m x 4,0m com fechamento em placas galvanizadas de 2,20m x 2,40m; Aterramentos em conformidade com as normas técnicas.	Diária	08	5.875,00	47.000,00
18	PALCO TIPO 3; 10m x 08m. Palco em boxstruss, em alumínio Q 30 ou Q 50, coberto com lona night&day ou similar medindo 10m de boca por 08m de profundidade e 1,50m de altura do piso ao chão e 5,0m de pé direito; Escada de acesso com 1,0m de largura; Área de produção com fechamento com placas galvanizadas de 2,20m x 2,40m Aterramentos em conformidade com as normas técnicas	Diária	10	5.000,00	50.000,00
27	PAINEL TIPO P6; M ² Pannel em led 6 mm tipo outdoor para testeira ou uso interno do palco, de acordo com a necessidade.	M2	125	216,00	27.000,00

TERMO DE HOMOLOGAÇÃO/ADJUDICAÇÃO

31	CAMARIM - Stand medindo 5 x 5m em TS branco em bom estado de conservação e não pintados, montagem básica, com calha de luz e um ponto de energia, com piso em madeira e coberto de tenda em lona antichama, testeira de identificação do expositor, com carpete preto no interior, condicionador de ar de 12.000 btus.	Diária	30	1.633,36	49.000,80
32	TENDA TIPO 1 ; Padronizados em estrutura metálica tubular medindo 12,m x 12,m, coberto com lona tipo night&day na cor branca, pé direito de 3,50m de altura.	Diária	20	1.200,00	24.000,00
33	TENDA TIPO 2 ; Padronizados em estrutura metálica tubular medindo 05m x 05m, coberto com lona tipo night&day na cor branca, pé direito de 2,50m de altura.	Diária	40	500,00	20.000,00
34	MESAS - de material plástico, na cor branca, no formato quadrado, atestada pelo INMETRO, medindo aproximadamente 70x70cm.	Unidade	100	5,00	500,00
35	CADEIRAS - de material plástico, sem braços, na cor branca, com capacidade de peso mínimo de 100 KG, atestada pelo INMETRO.	Unidade	400	3,50	1.400,00
36	SOM TIPO 4 ; PEQUENO PORTE: 01 mesa de som 12 canais 01 mic. S/fio 02 mic. C/fio 04 caixas de médio amplificado e processado 04 caixas de graves amplificado e processado 02 direct box Passive 01 Not book 03 pedestals' Todos os cabeamentos necessário	Diária	35	1.028,57	35.999,95
37	LOCAÇÃO DE PRATICÁVEIS : Praticável medindo 2x1m em alumínio com regulagem de altura com no mínimo 60 centímetros e no máximo 1,000m de altura, sento ante derrapante.	Diária	150	90,00	13.500,00
38	DISCIPLINADORES – 1m de altura x 2m de largura em aço ou ferro galvanizados metro para disciplinar entradas isolar áreas organizar filas dentro do espaço de eventos proteger equipamentos, permitido a visibilidades deste entre outras funcionalidades.	Diária	1.500	33,33	49.995,00
39	TRANSMISSÃO SIMULTÂNEA - Compostos por 12 módulos de 96mm x 96mm, ficando uma medida final de 2,88m de largura x 3,84m, de altura com resolução de 6mm virtual outdoor (uso externo) com interface/scaler, possibilitando a reprodução de qualquer tipo de imagem com sinal RGB ou vídeo	Diária	12	2.833,33	33.999,96

TERMO DE HOMOLOGAÇÃO/ADJUDICAÇÃO

	composto, 01 processadora de vídeo com entradas sdi e hdmi., 02 Notebooks com configuração mínima, processador 2.2 GHz Core 2 Duo, 8GB RAM, HD de no mínimo 250 GB, reprodutor de blue ray e gravador de DVD, com sistema operacional Windows XP ou mais recente instalado, com mouse, teclado, Fonte de alimentação automática 110/220V, estruturas de Box Truss para montagem dos telões/leds à frente do palco, em local a ser apontado pela equipe de direção de palco, 03 Câmeras HDV com 03 ccd's para transmissão simultânea, abertura a regiões 1 e 4, com controle remoto total, 01 Mesa de corte, 03 Monitores 10", Cabeamento necessário.				
41	MINI TRIO F1000- ANO MODELO NÃO INFERIOR A 2014- Equipamentos, 01 Mesa de som de 8 canais, 01 SOM CD/DVD 01 Microfone com fio, 01 crossover, 01 equalizador, 04- Caixas de graves 18, 04 Caixas de Médio graves (2x12x01 DRAIVE TI), 01 Inversor de 10.000 mil watts 220 volts, 01 carroceria metálica modelo trio elétrico OBS. O documento já tem que estar modificado para trio elétrico.	Diária	15	1.800,00	27.000,00
42	FECHAMENTO em metalon medindo 3,00 m x 2,00 m	Diária	1.500	30,00	45.000,00
43	BARRACAS – padronizadas nas dimensões de 5,00m x 5,00m em estrutura metálica tubular, com revestimento nas laterais em perfis de aço laminado de madeiras de 10mm, pintados com tinta pva látex coberta de lona vinílica	Diária	20	450,00	9.000,00
44	PESSOAL DE APOIO: Contratação de homens/mulheres devidamente uniformizados os quais devem atuar na comunicação aos turistas e organização do evento, devidamente credenciados por crachás de identificação, convenientemente instruídos para com os cuidados de relacionamento com o público.	Diária	300	169,99	50,997,00
45	LOCAÇÃO DE TABLADO SEM COBERTURA, MEDINDO 06 X 06 (SEIS POR SEIS METROS): COM O PISO FORRADO COM CARPETE AZUL ESCURO, TODOS OS ITENS NECESSÁRIOS PARA A MONTAGEM DO TABLADO DE ACORDO COM AS NORMAS TÉCNICAS DE SEGURANÇA E OS SERVIÇOS DE MONTAGEM, DESMONTAGEM, VIGILÂNCIA E TRANSPORTE PARA O LOCAL INDICADO INCLUSOS NA DIÁRIA.	Diária	10	883,33	8.883,30

TERMO DE HOMOLOGAÇÃO/ADJUDICAÇÃO

2. BH SERVIÇOS EM SONORIZAÇÕES LTDA- CNPJ/MF nº. 10.288.236/0001-29, estabelecida à Av. Gov.Carlos de Lima Cavalcante, 3995, Lj. 27, Cpx. 271, Casa Caiada, Olinda, CEP. 53040-000, Fone/Fax: (81) 3377-5575; e-mail: bhfigueiredo@yahoo.com.br, pelo valor total de **R\$ 423.668,49**(quatrocentos e vinte e três mil, seiscentos e sessenta e oito reais e quarenta e nove centavos), conforme a seguir detalhado:

Lotes	Descrição do item	Unidade Fornecimento	Quant	Preço Unitário R\$	Valor Total R\$
02	PALCO TIPO 2; TAMANHO 14M X 10M. Palco em boxstruss, Q 30 ou Q 50, coberto com lona night&day ou similar medindo 14,0m de boca por 10m de profundidade e 1,80m de altura do piso ao chão e 7,0m de pé direito; Escada de acesso com 1,0m de largura; Área de produção medindo 4,0m x 4,0m com fechamento em placas galvanizadas de 2,20m x 2,40m; Aterramentos em conformidade com as normas técnicas.	DIÁRIA	22	6.841,81	150.519,82
12	PAINEL TIPO P6; M ² Pannel em led 6 mm tipo outdoor para testeira ou uso interno do palco, de acordo com a necessidade.	M ²	375	253,33	94.998,75
16	PALCO TIPO 1; TAMANHO 16M X 12M. Palco em boxstruss, Q 30 ou Q 50, coberto com lona night&day ou similar medindo 16,0m de boca por 12m de profundidade e 1,80m de altura do piso ao chão e 7,0m de pé direito; Escada de acesso com 1,0m de largura; Área de produção medindo 4,0m x 4,0m com fechamento em placas galvanizadas de 2,20m x 2,40m; Aterramentos em conformidade com as normas técnicas.	DIÁRIA	03	9.333,33	27.999,99
19	PALCO TIPO 4; 6m x 6m. Palco em boxstruss, coberto com lona night&day ou similar medindo 6,0m de boca por 6,0m de profundidade e 1,00m de altura do piso ao chão e 5,0m de pé direito; Escada de acesso com 1,0m de largura; Área de produção com fechamento com placas galvanizadas de 2,20m x 2,40m Aterramentos em conformidade com as normas técnicas	DIÁRIA	6	2.833,33	16.999,98
20	PAVILHÃO- coberto em estrutura metálica tubular com perfis galvanizados, medindo 30,00m comprimentos por 15,00m de largura, com o pé direito de 8 metros, colunas a cada 7,00m apoiadas no solo por armarrações em cabos, de aço, cobertos com lonas tensionadas.	DIÁRIA	03	9.000,00	27.000,00
21	GRID Q 30 EM ALUMINIO. PARA USO DEVERSO PEÇAS DEDIVERSAS MEDIDAS INCLUINDO CUBOS, BASE PAU DE	Metro LINEAR	625	41,92	26.200,00

TERMO DE HOMOLOGAÇÃO/ADJUDICAÇÃO

	CARGA, TALHAS, CINTAS, ETC, PARA MONTAGEM DE PORTICOS PORTAL BACKDROP TESTEIRA, TRAVE, QUADRADO. MONTAGEM CONFORME A NECESSIDADE DO EVENTO.				
23	SOM TIPO 1; GRANDE PORTE P.A. Mesa de som digital com 48 canais; 01 Processador digital com 02 entradas e com 08 saídas (crossover); 24 caixas de P.A. fly industrializada com 2 alto falastes de 12" e 2 drives neodimel 1 " com guia de onda (cada caixa); 24 caixas de sub (cada caixa com 02 alto falantes de 18") e amplificação condizente com as frequências e potência das caixas; 01 sistema de intercomunicação PA/Monitor; 01 Multicabo de 48 vias + 01 multicabo para vias do crossover. PALCO: Mesa de som digital com 48 canais e 20 vias auxiliares; 01 processador digital 02 entradas e 08 saídas p/ o side (crossover); Side duplo com 02 caixas sub + 02 caixas com no mínimo três vias para cada lado; 10 monitores modelo sm 400 02 alto falantes de 12" + drive titânio ou similar; Amplificação de 1500 w RMS em todas as vias de retorno; 02 caixas com 02 alto falantes de 12" + driver titânio para o side da bateria; 01 caixas de sub com 02 alto falante de 18" para o side da bateria; 30 microfones diversos modelos condizentes com os instrumentos e vozes; 10 microfones condensadores + 02 microfones UHF sem fio; 01 Amplificador para contrabaixo com 02 caixas sendo, 01 caixa com alto falante de 15" + 01 caixa com 04 alto falantes de 10"; 02 Amplificadores para guitarra sendo 01 valvulado de 100w + 01 transistorizado com 120w com chorus ou similar; 01 cabeçote de guitarra com 100w RMS com 01 caixa de 04 alto falantes de 12" original; 12 direct box passivo + 50 cabos XLR e 20 cabos de P10 ; 01 corpo de bateria com peles novas ; 04 Sub snak de 12 vias + 15 garras para percussão; Fiação completa de AC com aterramento e disjuntores.	DIÁRIA	06	5.833,33	34.999,98
24	SOM TIPO 2; MÉDIO PORTE. PA Mesa de som 32digital com 8 sub grupos e 06 aux + LR; 01 Crossover com 04 entradas e 08 saídas 24 db; PA Line ou fly com 8caixas. 8 caixas de sub graves COM 1600 W RMS; Amplificação de acordo e condizente com as frequências. Multicabo para os canais da mesa e 01 multicabo para o crossover01 cd	DIÁRIA	13	3.457,69	44.949,97

TERMO DE HOMOLOGAÇÃO/ADJUDICAÇÃO

	<p>player, comunicação PA/Monitor. PALCO/MONITOR: Mesa de 32 digital com 14aux + LR. Side simples com 02 caixas de sub + 02 cxs3 vias (ou similar); 04 caixas de monitor 400w rms com 01 falante de 12" + driver titânio (ou similar); 01 cx modelo 02 alto falantes de 15" + driver titânio + 01 cx de sub com falante de 18" para bateria/percussão; 01 sistema de amplificadores para as vias de monitor 02 amplificadores para side obedecendo as frequências das caixas. 20 Microfones diversos modelos específicos para voz e instrumentos musicais; 04 microfones condensadores; 01 Amplificador p/ contrabaixo com 01 cx de 04 alto falantes de 10"+ 01 caixa com 01 alto falante de 15". 01 Amplificadores combo para guitarra ; 14 direct box passivos + 30 cabos de microfones + 25 pedestais. 01 corpo de bateria 08 Sub snakes de 10 + 12 garras para percussão. Fiação, aterramento e disjuntores.</p>				
--	--	--	--	--	--

3. ADNA MÉRCIA MEDEIROS COSTA – EPP - CNPJ/MF nº 02.517.553/0001-41, estabelecida à Rua Projetada, Via Local, 25 (Alto Morada Nova) 110, Parque Esperança, Cabedelo/PB, CEP 58310-000, Fones (83) 3245-1506 / 99695-7745/ 98835-6178, e-mail ajax.ambiental@hotmail.com , pelo valor total de R\$ 172.240,00 (cento e setenta e dois mil duzentos e quarenta reais), conforme a seguir detalhado:

Lotes	Descrição do item	Unidade Fornecimento	Quant	Preço Unitário R\$	Valor Total R\$
13 e 28	<p>SANITÁRIOS QUÍMICOS individual, portátil, modelo masculino/feminino, confeccionada em polietileno de alta densidade, resistente e totalmente lavável, com teto translúcido, piso antiderrapante, janelas de ventilação e com indicação "livre/ocupado", sistema de trava com chave, contendo vaso e assento sanitário, mictório (somente para o modelo masculino), suporte para papel higiênico, medindo aproximadamente: 2,00m de altura interior; 1,20m de largura interior; 1,20m de profundidade e 0,50m de altura do assento e porta com abertura de aproximadamente 180° com limpeza executada por via-tura com sistema a vácuo.</p>	UNIDADE	1.500	106,00	159.000,00
40	<p>SANITÁRIOS QUÍMICOS para pessoas com necessidades especiais/ cadeirantes; individual, portátil, modelo masculino/feminino, confeccionada em polietileno de alta densidade, resistente e totalmente lavável, com teto translúcido, piso antiderrapante,</p>	DIÁRIA	50	264,80	13.240,00

TERMO DE HOMOLOGAÇÃO/ADJUDICAÇÃO

	<p>janelas de ventilação e com indicação "livre/ocupado", sistema de trava com chave, contendo vaso e assento sanitário, mic-tório (somente para o modelo masculino), suporte para papel higiênico, medindo aproximadamente: 2,00m de altura interior; 1,20m de largura interior; 1,20m de profundidade e 0,50m de altura do assento e porta com abertura de aproximadamente 180° com limpeza executada por viatura com sistema a vácuo.</p>				
--	--	--	--	--	--

4. STUDIO NIGHT PALCO E SONORIZAÇÃO EIRELI - CNPJ Nº 40.557.130/0001-44, estabelecida à Rua Izabel Raposo Machado, Nº 14, Lote 3 Quadra 0, Bairro Bonfim, Igarassu - PE, CEP. 53.637-205, Telefone: (81) 3545-1501/ Whatsapp: (81) 99262-6604, e-mail: studionightestrutura@gmail.com, pelo valor total de **R\$ 138.999,90 (cento e trinta e oito mil, novecentos e noventa e nove reais e noventa centavos)**, conforme a seguir detalhado:

Lotes	Descrição do item	Unidade Fornecimento	Quant	Preço Unitário R\$	Valor Total R\$
03	<p>PALCO TIPO 3; 10m x 08m. Palco em boxstruss, em alumínio Q 30 ou Q 50, coberto com lona night&day ou similar medindo 10m de boca por 08m de profundidade e 1,50m de altura do piso ao chão e 5,0m de pé direito; Escada de acesso com 1,0m de largura; Área de produção com fechamento com placas galvanizadas de 2,20m x 2,40m Aterramentos em conformidade com as normas técnicas</p>	DIÁRIA	30	4.633,33	138.999,90

O valor global do processo é de **R\$ 2.297.077,02 (dois milhões, duzentos e noventa e sete mil, setenta e sete reais e dois centavos)**, Goiana, 04 de janeiro de 2022.

Luciana Cesar de Petribú

Secretária de Turismo e Desenvolvimento Artístico e cultural / Gestora do Fundo Municipal de Cultura